Software libre, ¿un movimiento cultural?

Autor Polux
viernes, 13 de abril de 2007

Muchas ideas, como tales, sólo llegan a estar en el abstracto mundo de la razón y el intelecto, sin embargo, sucede algo interesante: Estando metidas en la materia gris de muchas personas, empieza a haber una materialización al mundo tangible y a nivel social.

En los años 60's hubo una revolución intelectual anti-guerra que llegó hasta los que no eran intelectuales, cuya repercusión -como todo- llega hasta hoy.

El concepto de "Software Libre", iniciado por Richard Stallman ¿será análogo?

Algunos dicen "linuxeros" con un tono "sectario", cómo si se tratase de una religión al rededor de un Dios de impulsos electrónicos.

Quizá haya algo de "fanatismo" en la comunidad del software libre. A veces es necesaria esta actitud.

Así como las primeras mujeres que impulsaron la liberación femenina, no podían ser flexibles en su posición, porque tenían que abrir camino entre una cultura tradicionalista y machista. El único modo de lograrlo era con mucha determinación. Luego... al pasar los años... las mujeres lograron ganar espacios sin necesidad de tomar actitudes radicales. La sociedad cambió.

El software libre está rompiendo paradigmas en un mundo acostumbrado a tener coartada su libertad en el software. La sociedad está cambiando. Ahora que las Tecnologias de la Comunicación e Información son parte fundamental en el desarrollo de los pueblos, es necesario que la sociedad cambie.

Antes Hippies, ahora Frikies.

Es la era de la cultura del software libre.